









管子卷第十一

唐司空房 玄齡 注

君臣下第三十一 小稱第三十二

四稱第三十三 正言第三十四

君臣下第三十一

短語五

古者未有君臣上下之別。未有夫婦妃匹之合。獸處羣居。以力相征。若野獸之處以羣而居。力強者征於弱也。於是智者詐愚。彊者凌弱。老幼孤獨不得其所。故智者假衆

按反復還也
言民有趨
向則反道
按處名物為
非是違名物為

力以禁強虐而暴人止。智者即聖王也為民興利除害正

民之德。正人之邪德而民師之。師智者也是故道術德行出

於賢人。賢人知道術德行者也其從義理兆形於民心則民

反道矣。道術既出故莫不從義而順理理之極則無姦僻之事始見於人心則人無不道矣

名物處違是非之分則賞罰行矣。人既反道故以正其善惡之物

處其背理之違則為是非者自分矣是非既分故行賞罰以當其功過也上下設民生

體而國都立矣。上下既設人則生其賤之禮故國都立也是故國之

所以為國者民體以為國。賢賤成禮方乃為國君之所以為

君者賞罰以為君。無賞罰則君不足賢致賞則墮致罰則虐

罰而無節則虐財匱而令虐所以失其民也是故明君審

居處之教而民可使人從教居治戰勝守固者也

居處既治戰則勝守則固夫賞重則上不給也賞重則費用多故不給也罰

虐則下不信也今虐則人無所措手足故不信也是故明君飾食

飲弔傷之禮飲食謂享燕而物屬之者也禮行則傷謂喪祭也

是故厲之以八政八政謂洪範之八政旌之以衣服衣服所以表賢

賤也富之以國裹裹謂財貨所苞裹而藏也賢之以王禁禁令行然後知

常者之可貴也則民親君可用也民用則天下可致也天

下道其道則至君得名道則天下至不道其道則不至也夫

水波而上。盡其搖而復下。其勢固然者也。言水波湧而上

既盡其勢還復搖動歸下而止此自然之勢喻人懷德而來畏威不去者也故德之以

懷也。威之以畏也。則天下歸之矣。有道之國發號

出令。而夫婦盡歸親於上矣。布法出憲。而賢人列

士盡功能於上矣。千里之內束布之罰。束謂帛也布謂錢也

古者罰刑或令出錢帛也一畝之賦。盡可知也。賢人爲之視聽故無不知治

斧鉞者不敢讓刑。讓猶拒也當其罪不敢讓刑也治軒冕者不敢

讓賞。賞當其功故不讓也墳然若一父之子。若一家之實。義

禮明也。墳順貌或刑賞之莫敢違逆若子之從父家之從長如此者禮義明故也夫下

不戴其上。臣不戴其君。則賢人不來。上下不交。則賢人隱賢。

人不來。則百姓不用。百姓無賢人。則不知所歸。故百姓不用也。百姓不

用。則天下不至。百姓不用。則天下無邦。將何至哉。故曰。德侵則君

危。君德見侵。不危何待。論侵則有功者危。論議侵理。則功過不明。故有功者危。

令侵則官危。令侵則法不行。故官危也。不刑侵則百姓危。刑侵則無辜受

戮。故百姓危也。而明君者。審禁淫侵者也。上無淫侵之論。

則下無異幸之心矣。為人君者。倍道弃法而好行

私。謂之亂。為人臣者。變故易常而巧官以諂上。謂

之騰。亂至則虐。騰謂凌駕於君。騰至則北。騰至則摧降。故敗北。四者

有一至敗。敵人謀之。

四者則土之四危也。

則故施舍優。猶以

濟亂。則百姓悅。

言施恩厚舍罪罰二者優厚雖非用法猶能濟亂故百姓悅之也。

選賢遂材而禮孝弟。則姦僞止。

達遂要淫佚。別男女。

則通亂隔。

要謂遮止之也。言能止淫佚。別男女則雖先通亂令能隔阂也。

賢賤有

義。倫等不踰。則有功者勸。國有常式。故法不隱。則

下無怨心。

隱謂伏而不行。

此五者。興德匡過。存國定民之

道也。夫君人者有大過。臣人者有大罪。國所有也。

國之所

民所君也。

民者已之所君。

有國君民而使民所惡

制之。此一過也。

言民惡君之制已此亦君之過。

民有三務。不布其

民非其民也。

三務謂春夏秋務農人不務三則餒餓成變故民非其民也。

民非

其民則不可以守戰。此君人者二過也。夫臣人者

受君高爵重祿治大官。倍其官。遺其事。穆君之色。

穆猶悅也。

從其欲阿而勝之。

阿曲也。巧言令色委曲從君至於動也。剛漸以勝之。

其終或至於篡殺故曰阿而勝之也。

此臣人之大罪也。君有過而不

改謂之倒。臣當罪而不誅謂之亂。君爲倒君臣爲

亂。臣國家之哀也。可坐而待之。是故有道之君者

執本相執要。大夫執法以牧其羣臣。羣臣盡智竭

力以役其上。

謂給上之役也。

四守者得則治。易則亂。故不

可不明設而守固

明設上四法固而守之

昔者聖王本厚民

生。審知禍福之所生。是故慎小事微。違非索辯以

根之。

謂有違非必尋索分辯得其根而止之也

然則躁作姦邪僞詐之

人不敢試也。

不敢為非以嘗君

此禮正民之道也。

制禮者用此道

以正人也

古者有二言。牆有耳。伏寇在側。牆有耳者。微

謀外泄之謂也。伏寇在側者。沈疑得民之道也。微

謀之泄也。狡婦襲主之請而資游慝也。

襲入也謂狡婦妖蠱

人主遂行請謁所請既從外資游說為姦慝者也

沈疑之得民也者。前賢

而後賤者為之驅也。

所驅役之人前得賢寵今忽淪賤然賤者必思賢常伺君

按言刑罰較
加於近侍故
便僻不能食
其意比黨者
必誅之故大
臣不能侵其
勢酌字疑衍

以興禍故謂明君在上便僻不能食其意便僻者

之伏寇也君以得意故曰刑罰亟近也既不能得君意大臣

不能侵其勢不能侵君之勢比黨者誅明也君明故比為

人君者能遠讒諂廢比黨淫悖行食之徒行食無

爵列於朝者此止詐拘姦厚國存身之道也為人

上者制羣臣百姓通中央之人和中央之人謂君

與君和是以中央之人臣主之叅左右之人在臣

事者制令之布於民也必由中央之人中央之人

也也以緩為急急可以取威君雖曰緩左右行之以急

乃為急故能取威也

為緩緩可以惠民。君雖曰急左右行之為緩故能惠人威惠遷於下。

則為人上者危矣。賢不肖之知於上必由中央之

人。財力之貢於上必由中央之人。能易賢不肖而

可威。實賢謂之不肖實不肖謂之賢故曰易賢不肖也黨於下有能以民

之財力上陷其主而可以為勞於下。用人財力上以陷主即於

下以兼上下以環其私。上則擅君之柄下則用人材力上下之利皆用遶身

故曰環爵制而不可加則為人上者危矣。勢既凌君故爵

制不能先其君以善者侵其賞而奪之實者也。先

行善則是侵君之富實也。先其君以惡者侵其刑而奪之

按威當作為謂能易賢不肖而可以為朋黨于下有能有字當作又

按爵謂前不肖之知而加爵位也制謂前財力之貢而有定制也中人既皆固上誣下以成其私是主主爵制不加於

人失其柄而危矣

威者也。訛言於外者，脅其君者也。

假說妖妄之言以惑衆如此者

欲脅君也

鬱令而不出者，幽其君者也。

鬱塞也君之令而不出行者將

欲幽君也

四者一作而上下不知也，則國之危可坐而

待也。神聖者王，仁智者君，武勇者長。此天之道，人

之情也。天道人情通者，質寵者從。此數之因也。

主質

也能通於天道人情者可以爲主其不能通但寵賢之者可以爲從謂臣也言臣主數因此通而立

也。是故始於患者，不與其事；親其事者，不規其道。

言初始謀慮而憂患者乃行其事

是以爲人上者

令人爲之而不自預此謂君也患而不勞也，百姓勞而不患也。君臣上下之分素

按始干患不與其事即下患而不勞也親其事不規其道即下勞而不患也

按以人役上
自官臣言以
夕役明自等
賴言以刑役
心以一身言
刑作形下同
此
也
廷臣言切走

則禮制立矣。是故以人役上。人謂百姓百姓勞以

力役明。謂臣勤力役用以以刑役心。刑法也君則役

此物之理也。心道進退。心則度量可而刑道滔赶。

滔謂充也赶謂逡巡曲也進退者主制。君心進退

制滔赶者主榮。主勞者方。主制者圓。君臣之道主

必有方。圓者運。運者通。通則和。圓謂君道也圓而

通者必暢方者執。執者固。固則信。方謂臣道也方

故和之也君以利和。君道和臣以節信。臣則

不妄則信也則上下無邪矣。故曰。君人者制仁。臣人者守信。此

言上下之禮也。君之在國都也。若心之在身體也。

道德定於上。則百姓化於下矣。戒心形於內。戒慎之心

成形則容貌動於外矣。正也者。所以明其德。必正然後

明。知得諸已。知得諸民。從其理也。於已既不失於人必不妄如此

者從理知失諸民。退而修諸已。反其本也。有失於人必修

已自責如此所求於已者多。故德行立。求已多者必進德修

業故德所求於人者少。故民輕給之。求人者少必薄賦斂故人

輕於給也故君人者上注。臣人者下注。上注者紀天時。

務民力。上注謂注意於上天故下注者發地利足。

財用也。

下注謂注意於下地故發興地利足於財用也

故能飾大義。審時

節。上以禮神明。下以義輔佐者。

所用輔佐皆得其宜

明君之

道。能據法而不阿。上以匡主之過。下以振民之病。

者。忠臣之所行也。明君在上。忠臣佐之。則齊民以

政。刑牽於衣食之利。

君明臣忠則國理國理則人重生故人皆以養其形而牽

繫於衣食之利也

故愿而易使。愚而易塞。

塞止也易用法止也

君子

食於道。小人食於力。分民。

食道力不同故曰分民也

威無勢也。

無所立。

必有勢然後有所立

事無爲也。無所生。

必有爲然後有所生

若

此。則國平而姦省矣。

君子小人既食於道力邪惡之人復無所立生故國平而

姦省君子食於道則義審而禮明。義不審則無所食也義審而

禮明則倫等不踰。雖有偏卒之大夫不敢有幸心。

則上無危矣。國既明禮義倫等不踰雖有大夫偏獨出伏罪而怨不敢有幸亂心齊

民食於力則作本作本者衆。農以聽命是以明君

立世。民之制於上猶草木之制於時也。草木必得時然後生

故民迂則流之。人太迂曲不行則流通之民流通則迂之。人太流蕩

則迂決之則行。塞之則止。雖有明君能決之又能

塞之。決之則君子行於禮。塞之則小人篤於農。君

子行於禮則上尊而民順。小民篤於農則財厚而

備足。上尊而民順。財厚而備足。四者備體。謂備具而成體

頃時而王不難矣。四肢六道身之體也。四肢謂手足也。六道

謂上有四竅。下有二竅也。四正五官國之體也。四正謂君臣父子。五官謂五行

之官也。四肢不通。六道不達。曰失。四正不正。五官不

官。曰亂。是故國君聘妻於異姓。設為姪娣。命婦宮

女。盡有法制。所以治其內也。明男女之別。昭嫌疑

之節。所以防其姦也。是以中外不通。讒慝不生。婦

言不及官中之事。而諸臣子弟無官中之交。此先

王所以明德圉姦。昭公威私也。明立寵設。不以逐

按言庶子為兄弟者雖有才寵亦不

以逐嫡子而
傷義故禮愛
隆而不敢並
適子爵位尊
而亦事適子
也

子傷義

明立正嫡設其賢寵子不禮私愛驩勢不

立倫

嫡子者所以傳重也故禮許私愛雖驩之爵
超異可也餘子之勢終不得與之並倫也

位雖尊禮無不行

言嫡子爵位雖復尊
異必須行之以禮也

選為都佻

冒之以衣服旌之以章旗所以重其威也

所立之
嫡必選

其都雅佼好者又以美衣麗服覆習之章表
旗幟旌異之凡此皆所以重嫡子之威也

然則

兄弟無間却讒人不敢作矣

嫡威重則兄弟和故
讒人無所作其讒矣

故其立相也陳功而加之以德論勞而昭之以法

參伍相德而周舉之尊勢而明信之

其謂國相則
功德兩兼勞

法獲美於此四者參驗伍偶相與俱得其事
既周然後舉用之既用之尊勢而明信之也

是以

下之人無諫死之記

君明相賢必從說如流故無諫死之忌也

而聚立

者無鬱怨之心

聚立謂天下會同也若得其所故無怨望也

如此則國

平而民無慝矣

慝女姦惡者也

其選賢遂材也舉德以就

列不類無德

舉有德者以就列位不以無德之人為類

舉能以就官不

類無能以德弇勞不以傷年

有德者超於上列使在有功勞者之前故

曰有德掩勞苟有德雖年未至而亦將用之不以年少為之傷也

如此則上無困

而民不幸生矣

有功能必賞用之故人不以苟生為幸也

國之所以亂

者四其所以亡者二內有疑妻之妾此宮亂也庶

有疑適之子此家亂也朝有疑相之臣此國亂也

任官無能。此衆亂也。四者無別。無別謂妻妾嫡庶等不分別也。主

失其體。羣官朋黨以懷其私。則失族矣。國亡則宗族隨之故。

曰失族也。國之幾臣。陰約閉謀以相待也。則失援矣。爲國

之機臣下陰爲要結其所謀者閉而不泄以此相待人必懷疑而不相親矣故失其援也。失族

於內。失援於外。此二亡也。故妻必定。子必正。相必

直立以聽官。必中信以敬。故曰有宮中之亂。有兄

弟之亂。有大臣之亂。有中民之亂。中民謂百吏之屬也。有小

人之亂。五者一作。則為人上者危矣。宮中亂曰妬

紛。言積妬紛然所以亂。兄弟亂曰黨偏。黨偏則強弱相凌故亂也。大臣亂

曰稱述

各稱述其已德之長而不相讓則亂也

中民亂曰讐諄

謂以智詐

讐言恐諄

小民亂曰財匱

賦稅重則財匱故亂

財匱生薄

財不供則

禮義息

讐諄生慢

不重淳質而智詐故薄也

稱述黨偏妬

紛生變

此三者或生篡君弑主能為大變也

故正名稽疑刑殺亟近

則內定矣

正嫡庶之名稽妻妾之疑不正者之黨數取其偏近者而刑殺之如此則黨偏

妬紛之變

順大臣以功順中民以行順小民以務

息故內定

順大臣以功

順中民以行

順小民以務

物地生以輯民力禁淫務

繡文刻鏤淫務

勸農功以職其

無事

無事者皆令得職也

則小民治矣上稽之以數

謂上欲有所徵

發必考其定數以命之也下十伍以徵既得其定數下其近其

罪伏以固其意日期既近尚有所以固供者則加之意鄉

樹之師以遂其學每鄉必立之官之以其能及年

而舉則士反行矣舉而有材能者則授之以官既

如此則皆稱德度功勸其所能若稽之以衆風若

任以社稷之任既稱其德又度其功則其材能不

使之蒞衆以立風化其材能尤若此則士反於情

矣有能必任之以職

小稱第三十二稱舉也小舉其過

短語六

管子曰。身不善之患。毋患人莫已知。言但患身之不善耳。無患

人不知已也。丹青在山。民知而取之。美珠在淵。民知而

取之。丹青與珠各有可用之性。故雖在山泉而藏。人猶知而取之。況在於人懷善而不知乎。

是以我有過。為而民毋過命。我身有過。為人必知。而名之毋有過。而妄

命者也。民之觀也。察矣。不可遁逃。有過必知。故以為

不善。故我有善。則立譽我。我有過。則立毀我。當民

之毀譽也。則莫歸問於家矣。人既毀譽。則已之善惡審矣。故不復問家

問家。則左右佞媚者善掩其過而飾其非也。故先王畏民。民之毀譽。必當其過善。故

按以為不善。何言人之觀我。甚明。豈可逃遁以為不善也。

按別本注聖人託之而可行善哉好我託之所行皆可惡又安能美名招徠乎

畏操名從人無不強也

謂君自行善持名使之延譽故強也

操名去

人無不弱也

君既行惡即是持名去人善可稱故弱也

雖有天子諸侯

民皆操名而去之則捐其地而走矣

皆持其名而去於人則過

惡日聞人共畏之故棄其地而走也

故先王畏民

無善名則弃之走故畏人

在於

身者孰為利氣與目為利

氣也者所以生全其形目也者所以獨見其運

為功用莫大焉故最為利也

聖人得利而託焉故民重而名遂

聖人之聖精而又神託而行善則譽滿天下故人重而名遂也

我亦託焉聖人託

可好我託可惡以來美名又可得乎我託可惡

雖

託氣濁而不神所行皆可惡用此招來美名其可得乎

愛且不能為我能也

託氣既濁雖令人愛猶不得美名況於惡之乎毛嬙西施天下之美人也

盛怨氣於面不能以為可好嬙施雖美而面有怨氣亦不能為可好喻

聖人外見其惡亦不得美名我且惡面而盛怨氣焉怨氣見於

面惡言出於口去惡充所往去於人者皆以惡事充以求美名

又可得乎喻人君既內無聖德外皆行惡必無美之名也甚矣百姓之惡

人之有餘忌也惡人不善更有餘忌是以長者斷之短者續

之滿者洫之虛者實之洫虛也長滿者人所忌故或斷之或虛之短虛者人

之所好故或續之或實之也管子曰善罪身者民不得罪也成湯

罪已故人不能罪身者民罪之桀紂罪人故稱身不罪之也

按別本注百姓見惡人之所忌

之過者。強也。稱身之過即治身之節者。惠也。懷智

然後理身節故曰惠不以不善歸人者。仁也。不以不善之事歸之於人如此

者仁也故明王有過則反之於身。有善則歸之於民。

有過而反之身則身懼。過反於身則懼而修德也有善而歸之

民則民喜。民得善故喜也往喜民。善往則人喜也來懼身。過來則懼身也

此明王之所以治民也。今夫桀紂不然。有善則反

之於身。有過則歸之於民。歸之於民則民怒。反之

於身則身驕。往怒民。來驕身。此其所以失身也。故

明王懼聲以感耳。人以惡聲懼已耳聞而感則心不敢念非懼氣以感

目。人以惡氣懼已目見而感則身不敢造惡以此二者有天下矣。可毋

慎乎。匠人有以感斤櫨。故繩可得料也。羿有以感

弓矢。故彀可得中也。造父有以感轡策。故邀獸可

及。遠道可致。彀謂射質棲皮者也。感謂深得其妙有應於心者也天下者。無

常亂。無常治。不善人在則亂。善人在則治。在於既

善。所以感之也。既盡也。天下所以理在於君人內外盡善感之於人也管子

曰。修恭遜敬愛辭讓。除怨無爭。以相逆也。逆迎也。謂用此

恭遜等以相迎接也則不失於人矣。遜以接人有何失乎嘗試多怨。爭

利。相為不遜。則不得其身。苟為不遜身尚不得況於人乎大哉恭

遜敬愛之道。吉事可以入察。凶事可以居喪。大以

理天下而不益也。直用恭遜敬愛足以小以治一

人而不損也。雖復一身用恭遜敬愛理嘗試往之

中國諸夏蠻夷之國。以及禽獸昆蟲。皆待此而為

治亂。有恭遜敬愛則澤之身則榮。去之身則辱。恭

敬愛身之粉澤也。故在審行之身毋怠。雖夷貉之

民可化而使之愛。夷貉之人殘戾凶暴。苟以審去

之身。雖兄弟父母可化而使之惡。父母兄弟恩情

敬愛化之故之身者使之愛惡。之是也。同是此身

可令生惡管子 卷之三 成

無之則惡

名者使之榮辱

同是此身之名有恭遜敬愛則榮無之則辱也

此其

變名物也如天如地

言恭遜敬愛可以變化愛惡榮辱名物之善惡如天地之

生殺也

故先王曰道

道者賢作變化也

管仲有病桓公往問

之曰仲父之病病矣若不可諱而不起此病也仲

父亦將何以詔寡人管仲對曰微君之命臣也故

臣且謁之

謁謂有所告之也

雖然君猶不能行也

恐其不從故以

此言抑之

公曰仲父命寡人東寡人東令寡人西寡人

西仲父之命於寡人寡人敢不從乎管仲攝衣冠

起對曰臣願君之遠易牙豎刁堂巫公子開方夫

易牙以調和事公。公曰：惟烝嬰兒之未嘗。於是烝其首子而獻之。公人情非不愛其子也。於子之不愛。將何有於公。公喜宮而妬。豎刁自刑而爲公治內。人情非不愛其身也。於身之不愛。將何有於公。公子開方事公十五年。不歸視其親。齊衛之間。不容數日之行。臣聞之。務爲不久。務時爲事久必發揚之也。蓋虛不長。覆蓋虛妄不得長掩謂上三士皆務爲蓋虛者其姦情終當彰露也。其生不長者。其死必不終。其所行之行所長之性其至於死必將改復本情未有能終爲意也。言三士之忠皆僞忠耳。必將復其不忠。桓公曰：善。管仲死。已葬。公憎

四子者廢之官。逐堂巫而苛病起兵。

苛煩躁也。巫善令既逐之。

而公有煩苛之病起兵。妄征伐無使療之也。

逐易牙而味不至。逐豎刁

而宮中亂。逐公子開方而朝不治。桓公曰嗟。聖人

固有悖乎。

四子既逐而有四闕故以管仲為悖。

乃復四子者處暮年。

四子作難。圍公一室不得出。

置公一室之中而圍之故不得出也。

有

一婦人遂從竇入。得至公所。公曰。吾飢而欲食。渴

而欲飲。不可得。其故何也。婦人對曰。易牙豎刁堂

巫公子開方四人分齊國。塗十日不通矣。

既有兵難故國

之道塗行旅十日不得通也。

公子開方以書社七百下衛矣。

者

羣居二十五家則共置社謂以社數書於策謂用此七百之書社降下于衛也食將不得

矣作亂欲公之歿故不給之食公曰嗟茲乎聖人之言長乎哉

言其所見者遠歿者無知則已若有知吾何面目以見仲

父於地下乃援素幘以裹首而絕幘所以覆軀也歿十一

日蟲出於戶乃知桓公之歿也葬以楊門之扇謂用

門扇以掩厥也桓公之所以身歿十一日蟲出戶而不收

者以不終用賢也桓公管仲鮑叔牙甯戚四人飲

飲酣桓公謂鮑叔牙曰闔不起爲寡人壽乎奉尊者酒

祝令鮑叔牙奉杯而起曰使公毋忘出如莒時也

使管子毋忘束縛在魯也。使甯戚毋忘飯牛車下也。桓公辟席再拜曰。寡人與二大夫能無忘夫子之言。則國之社稷必不危矣。

四稱第三十三

謂稱有道之君無道之君有道之臣無道之臣以戒桓公

短語七

桓公問於管子曰。寡人幼弱昏愚。不通諸侯四鄰之義。仲父不當盡語我昔者有道之君乎。吾亦鑒焉。管子對曰。夷吾之所能與所不能。盡在君所矣。君胡有辱令。言已能不皆盡之於君無所隱藏今何勞辱君令而使已言之乎桓

公又問曰。仲父寡人幼弱。愷愚。不通。四鄰諸侯之
義。仲父不當盡告我。昔者有道之君乎。吾亦鑒焉。
管子對曰。夷吾聞之於徐伯曰。昔者有道之君。敬
其山川宗廟社稷。及至先故之大臣。收聚以忠而
大富之。先故之臣。謂祖考時舊臣也。今以忠誠收聚而賜恤之。令其大富也。固其武
臣。宣用其力。聖人在前。貞廉在側。競稱於義。上下
皆飾形正明。察四時不貸。民亦不憂。五穀蕃殖。外
內均和。諸侯臣伏。國家安寧。不用兵革。受其幣帛。
以懷其德。昭受其令。以爲法式。鄰國以幣帛來聘。當取之以懷來有。

誤 繒 乃 繒

續所力切

德其或以制令來告者則君受之以爲法式乎此亦可謂昔者有道之君

也桓公曰善哉桓公曰仲父既已語我昔者有道

之君矣不當盡語我昔者無道之君乎吾亦鑒焉

管子對曰今若君之美好而宣通也既官職美道

又何以聞惡爲言君既美好宣通官又合於美道修而行之自可爲理何須聞於惡

事乎以此抑桓公欲觀其意也桓公曰是何言邪以繒緣繒吾何

以知其美也以素緣素吾何以知其善也仲父已

語我其善而不語我其惡吾豈知善之爲善也管

子對曰夷吾聞之於徐伯曰昔者無道之君大其

宮室高其臺榭。良臣不使。讒賊是舍。

舍止也。謂止讒賊於其旁。

與之近也。

有家不治。借人爲圖。

言自不能理其家。借他人圖也。

政令不

善。墨墨若夜。

言其昏闇之甚也。

辟若野獸。無所朝處。

野獸各恣。

意爲生不相統屬。故無朝處也。

不修天道。不鑒四方。有家不治。辟

若生狂。

狂惑者失其性。不分善惡也。

衆所怨詛。

詛祝之也。

希不滅亾。

進其諛。優繁其鐘鼓。流於博塞。戲其工瞽。誅其良

臣。敖其婦女。

唯與婦女爲敖從也。

獠獵畢弋。暴遇諸父。

其所接遇。

諸父惟以凶暴。馳騁無度。戲樂笑語。式政既輟。刑罰則烈。

言其法式之政既已輟。曲至於刑罰。惟益酷烈。

內削其民。以爲攻伐。

反以削生。

為伐功也辟猶漏釜。豈能無竭。漏釜則江海不能滿故必有竭也此亦

可謂昔者無道之君矣。桓公曰善哉。桓公曰仲父

既已語我昔者有道之君。與昔者無道之君矣。仲

父不當盡語我昔者有道之臣乎。吾以鑒焉。管子

對曰夷吾聞之。徐伯曰昔者有道之臣。委質為臣。

不賓事左右。賓敬也君知則仕。不知則已。若有事必

圖國家。徧其發揮。良臣皆私其所有必能於國家及其發揮又普徧之也循其

祖德。辯其順逆。推育賢人。讒慝不作。事君有義。使

下有禮。賚賤相親。若兄若弟。忠於國家。上下得體。

按別本注
已之能發揮
于政事

慈作辭

居處則思義。語言則謀謨。動作則事。居國則富。處
軍則克。臨難據專。雖死不悔。近君爲拂。遠君爲輔。
義以與交。廉以與處。臨官則治。酒食則慈。不謗其
君。不毀其辭。君若有過。進諫不疑。君若有憂。則臣
服之。服行也此亦可謂昔者有道之臣矣。桓公曰善
哉。桓公曰。仲父旣以語我。昔者有道之臣矣。不當
盡語我。昔者無道之臣乎。吾亦鑒焉。管子對曰。夷
吾聞之於徐伯曰。昔者無道之臣。委質爲臣。賓事
左右。執說以進。不斬亾已。執倂說以進於君專固寵位無求去也遂

進不退

所謂知進而不知退

假寵鬻賢

假因也因君之寵必能鬻其賢

尊其

貨賄卑其爵位

未必能賈其爵位但尊其貨賄而已

進曰輔之退曰

不可

進於君則言已能為輔弱退而私議則曰君不可輔

以敗其君皆曰非

我

由斯之人不肖故君有敗乃更推過於君云此非我

不仁羣處以攻賢者

小人所忌者君子故其羣處常有陷賢之見

見賢若貨

其見賢人無敬恭之心反欲規

利若求貨然

見賤若過

其見賤人無矜恤之心蕭然不顧若行者之過

貪於貨

賄競於酒食不與善人唯其所事

人有曲而事已與之交也

倨

敖不恭不友善士讒賊與鬪不彌人爭

其人見爭則恣令鬪

詔作訟

無彌縫之心

唯趣人詔

人有制命不問可不則向而順之言其接諛

湛溺於

酒行義不從

從順也

不修先故。變易國常。擅創為令。

迷或其君。生奪之政。

生猶奪政。況於茲後乎。

保賢寵矜。

懼寵而矜。

夸者則保依而賢重。

遷損善士。

善士則遷改而損弃之。

捕援貨人。

其所捕追。

而援引者唯財貨之人。

入則乘等。出則黨駢。

其貨賄之人與之同國則同乘。

而等至其出也。又用黨而駢並。

貨賄相入。酒食相親。俱亂其君。君

若有過。各奉其身。

奉身自潔。推過於君也。

此亦謂昔者無道

之臣。桓公曰善哉。

正言第三十四

闕

短語八

管子卷第十一

終

管子卷第十二

唐司空房 玄齡 注

侈靡第三十五

侈靡第三十五

按此篇多錯簡不可讀

短語九

問曰古之時與今之時同乎曰同天地四時既無所易故曰同

其人同乎不同乎曰不同古淳而今澆古質而今浮故不同也可與

政其誅言今雖不同古可為倭堯之時混吾之美

在下其道非獨出人也倭帝倭也言二帝之時比屋可封美俱在下其能若

管子

卷第十二

章披刊

言山不童而材木不可勝用也

按蹄音奇物体不具也

言古者刑不加太若諸侯犯罪令其

一足有履屨足無履以耻辱可以當死

也今周公之刑法雖詳有斷指之罪斷

卷三

此亦言非有出人之山不童而用贍澤不弊而養

足山無草木曰童弊竭也耕以自養以其餘應良天子故平

以其自養之餘應天子之食牛馬之牧不相及各

故天下平有時而賦曰良足則不人民之俗不相知人至老死不相往來故不相知不出百

里而來足行者不出百里而來者所求足故也故卿而不理靜也雖

公卿不理其獄一跼腓一跼屨而當死諸侯犯罪者令

著一雙屨以耻之可以當死刑今周公斷指滿稽斷首滿稽斷足

滿稽而死民不服非人性也敝也今周公謂時所用法也稽考也

罪滿而斷則從而考之首滿其罪者亦從而考之應斷足所罪滿者又從而考之凡此欲以為慎審

首之罪斷足
之罪充滿于
獄使不致枉
法雖善而民
猶不服蓋謂
古人法簡而
治今人法詳
不治也

大昏謂甚昏
昧也博夜後
夜也謂長不
明也所以甚
言今人之昏
昧

也罪定者死之然人尚不服其地重人載毀敝而

罪豈人性之然乎時爽故也

養不足事末作而民興之載生也今地利既重人
之生植穀物君則從而

毀奪弊盡之所以養有不足人是以下名而上實

也既情於本業故競起而事末作聖人者省諸本而游

諸樂自用而實皆歸于上也大昏也博夜也

夜謂暗昧之行也令人主至於問曰興時化若何

大昏者則以博為夜事故也

謂度時興化莫善於侈靡侈靡謂珠玉之用也管
氏以為珠玉者飢不可

其理若何也

食寒不可衣然時共貴之君若不重不重則強者

守之以招人故度時興化莫若重珠玉以為侈靡

賤有實敬無用則人可刑也有實謂穀帛可賢而
賤之無用謂珠玉可

賤而敬之若此則人故賤粟米而如敬珠玉好禮

樂而如賤事業本之始也言粟常人賤之賢者賢

業常人賢之賢人賤之今則賢者之好禮珠者陰

之陽也故勝火珠生於水而有光鑒故為陰王者

陰之陰也故勝水玉生於山而藏於山故為陰其

化如神言珠玉能致水故天子臧珠玉諸侯臧金

石大夫畜狗馬百姓臧布帛不然則强者能守之

智者能牧之賤所賢而賢所賤粟米可賢而賤之

不然鰥寡獨老不與得焉均之始也君不賢而藏

外七妙處
心者看任
為靜

強智雖務鰥寡獨老無所與之今藏之者所以賑貧乏故為均之始政與教孰急者立法以齊物教者訓誘以感心用二者何先也管子曰夫政教相似而殊方若夫教者標然若秋雲之遠動人心之悲舉貌秋雲悽慘有愁悴之容高置且遠能生人之悲心喻教者憂人之不令見其戚容人亦為之傷悼之諠然若夏之靜雲乃及人之體鵬然若謫之靜油潤貌鵬然和順貌夏雲之起油然含潤將降其澤及人之體去除熱氣而和順雖有謫躁之人亦皆恬靜喻教者灑之溫辭動人意以怨蕩蕩若流水而強梁者亦能感服之動人意以怨蕩蕩若流水教者若秋雲之動人意人意既動則自然怨使人思而蕩搖自然而蕩搖則從教若流水也使人思之人所生往教之始也身必備之教者若夏雲之順適故其人使

人思之人既思之則生其善心教
人之始必備此二者然後可也
辟之若秋雲之

始見賢者不肖者化焉
教者既若秋雲始見而哀
憐之又若夏雲之起而潤

悅之則天下之賢
與不肖無不化焉
敬而待之愛而使之若樊神山

祭之
既從聖化人則敬而來待愛而後使尊
賢者

少不肖者多使其賢不肖惡得不化
賢與不肖皆

不得不
今夫政則少則
即皆從教則人無所犯
若

化也
夫成形之徵者也去則少可使人乎
欲成太平之
形以知其徵

驗者全能去則而使
人斯太平之先兆也
用貧與富何如而可
問貧富
之中適

曰甚富不可使
甚富則驕
甚貧不知耻
甚貧則濫
故不可使
甚貧不知

耻水平而不流。無源則遯竭。平而不流謂水也。雲

平而雨不甚。無委雲。雨則遯已。平雲少雨又無委雲以助之其雨必

遯已上二事。政平而無威則不行。此則為政者為下有比例。威以為本也。愛

而無親則流。但行汎愛無所偏親則其愛流漫賢智不盡力。親左有用無

用則辟之若相為有兆怨。雖曰當有所親而用親之理僻左則有為用者

不為用者辟猶言有中不中此。上短下長無度而但為怨兆而已親之無益也。

用則危本不稱。或復上得短而下持長其役用之不以度如此者或能懷怨以敗國

故曰危本。而祀譚次祖。犯詛渝盟傷言。譚延也國不稱也。敗絕祀之

事延及次祖更有犯。敬祖禰尊始也。祖禰人之始也。齊約

君子

卷十七

四

被

之信。論行也。

詛盟欲為整齊要束之信所以論行也。

尊天地之理。所

以論威也。

天地以秋冬肅殺雷震電耀為威。為政者所取則故威不可弛之也。

薄德

之君之府囊也。

凡尊始論行論威為政者所當行。德薄之君皆囊而藏之故有敗亡。

禍必因成形而論於人。此政行也可以王乎。

必因王事

之成形論考於人事此為政所行也。遵而勿失故可以王也。

請問用之若何。

問

政何如也。

必辨於天地之道。然後功名可以殖。

天地有尊卑恩

威之序故明之。然後可以立功名也。

辯於地利而民可富。通於侈靡

而士可戚。

戚親也。貴珠玉以賞士故士可親也。

君親自好事。

謂好為政之事

強以立斷。

強立其志以斷是非。

仁以好任。

所謂悅人。

君壽以

政年。

君所以壽考由為政以順年之四時令也。

百姓不夭厲。

厲發疾也。

六畜

遮育。五穀遮熟。

遮猶兼也。

然後民力可得用。

人俱富而力全可用。

也。鄰國之君俱不賢。然後得王。

若俱賢則不可得而制難以王矣。

俱賢若何。

問之。

曰。忽然易卿而移。

黜不肖立仁賢。

忽然易事。

而化。

去故而取新。

變而足以成名。

革變舊弊故成名。

承弊而名。

勸之。

承先代之弊而成能名故民勸勉之也。

慈種而民富。

流慈以勉種故人富。

應言待感與物俱長。

應物而後言待感而後動所謂應天順人者也故與物俱。

長。故日月之明。

所謂與日月齊其明。

應風雨而種。

風時雨若則以君禮。

不失故也。

天之所覆地之所載。斯民之良也。

君人者德苞天地首。

出庶物有生莫能踰故曰人之良不有而醜天地非天子之事也

不有上事而又醜惡天地之化此非天子之事民變而不能變是稅之稅

之傳革稅柱也革皮也稅之傳革則外革而內不革也今人變而君不能變亦外革而內不

革之類故取喻焉有革而不能革不可服可革而不革則人有輕君之心

故不民歿信人無信不立故歿在信也諸侯歿化變通之以盡利不化則利

竭故請問諸侯之化弊弊謂久行而無益者弊也者家也言國

之弊則以家也者以因人之所重而行之非人所重則當

革也吾君長來獵君長虎豹之皮君好虎豹皮故來獵用功力

之君上金玉幣君上用金玉為幣故用功力好戰之君上甲兵

按別本註使
化可以服人
則必死于化
矣

甲兵之本。必先於田宅。有田宅然後可今吾君戰

則請行。民之所重。飲食者也。侈樂者也。民之所願

也。足其所欲。贍其所願。則能用之耳。君之於人必足欲贍願然

後可今使衣皮而冠角。食野草。飲野水。孰能用之。

言士既乏於衣食傷心者不可以致功。謂富者奢則君之不能用也

貧者窘悴而不足則傷心矣傷心則無聊而苟且。故不能致功。故嘗至味而罷至

樂。謂富者先奏至樂及食至味而罷之而雕卵然後瀹。以灼之雕橈

力道然後爨之。皆富者所為也丹沙之穴不塞。則商

賈不處。趨丹穴而求利故不處也富者靡之。貧者為之。富者所以得成

按罷至樂謂耳倦絲竹也

此侈靡則重并此百姓之怠生百振而食非獨自

為也

百姓既為富者所兼則怠於作業故能生此富者之靡富成此侈靡亦以百姓振起之故

也豈富者能自為乎為之畜化用今欲為此畜貧富之法其當變化富者之用也

臣者予而奪之

謂臣富者今欲化之使貧使而輟

之

既使之多所費徒以而富之或空言其利而今得富且取其物終

之也父繫而伏之

或加父罪而繫之子必予虛爵而

驕之

或空與爵名而無其位以驕此人今有所費用也收其春秋之時而

消之

富者先貯物以射春秋之利今則官自收而消也有襍禮我而居之

或有費用財物襍禮於我時舉其强者以譽之富而

又強則為之作聲譽
或令其有所統率

而可使服事

服行也強者辯服事事必成

以辯辭

其有辯明者則令辯繁辭

智以招請

富而多智則使廉招來而請謁也

以標人

富而清廉則使人為人標式

堅強以乘六廣其德以輕上

位

君能堅意強力以乘上之六者可以廣其德又可以分其上之任故位輕者也

不能使

之而流徙此謂國亾之郄

若不能使任上之六者乃達移而徙之斯亾國

之郄也

故法而守常

謂古法得其法者則守常故而不革也

尊禮而變

俗

流遁之俗則當變之

上信而賤文

文虛而寡用故賤之

好緣而好駟

子朗反緣即拍也駟馬之壯健者怯惡者必亂故弃之喻姦人之雄亦亂國當絕

此謂成

國之法也為國者反民性然後可以與民戚

戚親也反

者冥也順其性欲必敗亡若能

民欲佚而教以勞

反之然後有成可與之親也

勞致於耕民欲生而教以死

死致於寇難

勞教定

鑿則有功

民欲生而教以死

而國富

積財故也死教定而威行致死則莫敢當聖人

者陰陽理

言法陰陽之理

故平外而險中

此則含陰於內發陽於外故

信其情者傷其神美其質者傷其文

精盛則神滅也化之

美者應其名

實應其名故化美也

變其美者應其時

事應其時故變

美不能兆其端者菑及之

來事之端不知其兆者常失於災故災及之也

故緣地之利

緣順也

承從天之指

指意也當承順天之意也

辱舉

其死

辱猶逆也逆地天以舉事則死也

開國閉辱

若能開國以納善言則辱可閉

也知其緣地之利者。所以參天地之吉綱也。知能順地

之利則能參承從天之指者。動必明辱。舉其死者。

與其失人同。逆天舉事故公事則道必行。公事則無擁故

其道必開其國門者。玩之以善言。有善言可玩故

奈其孽辱。亦既有辱當奈之何唯有知神次者。操

犧牲與其珪璧以執其筭。當令巫祝知神之次秩

以禱神而謝家小害。以小勝大。祭祀之費家雖有

逆舉之罪也負其中辰其外。既以謝過又當負中心無所

災時也辰而復畏強長其虛。其有強大於已者則當

也。而物正以視其中情。其於物也雖見外正猶未可信又當視其中情以驗

之。公曰。國門則塞。百姓誰敢敖。胡以備之。謂寇有至國門

以塞。百姓警衛而誰敢敖。擇天下之所宿。謂不為者事至於此如何救而可

擇鬼之所當。謂為神所福助者也擇人天之所戴。謂為人所

戴。仰而亟付其身。此所以安之也。得此三德之人付其身而任之

雖有寇賊無強與短而立。齊國之若何。謂寇賊既若我何故安

執短兵列陣而立以攻齊國。高予之名而舉之。高若之何禦之此亦公問之辭

其名則重予之官而危之。與之重官則不避危也因責其能

以隨之。猶儼則疎之。毋使人圖之。責知其能隨而任之則自課厲

而無所顧望。啓寵納侮，使人圖之也。猶疎則數之，毋使人曲之。因不寵任

而疎已者，則數加恩義以悅之，無使人見怨陰謀曲求已隙者也。此所以爲之也。

撫人若此，可以禦上。大有臣甚大將反爲害。謂大臣富強與短兵之寇也

有既臣且甚大甚大，則逼君故將反爲害。吾欲優患除害，將小能察大。

爲之奈何。言我且欲寬優此患，漸除其害，每見其小能則察知其大欲爲此事，如何亦公

之問潭根之母伐。潭深也。此以大樹喻惡也。譬若辭也。潭根不可伐，大臣根黨盤

亦未可固事之母入。既未能誅，且固事之。深，繫之卒誅。

母涸。繫謂探其深情，常令見之無使涸竭也。不儀之母助。儀善也。彼爲不善，無

得助佐章明之母滅。當發明不善，令人皆知之，無使昧滅也。生榮之。

毋失

謂生篡殺之心若草木之生榮此其可誅之時必不得失之

十言者不勝

此一

謂令他事有十言之善不如此一言也

雖凶必吉

忍而容之屈而事之凶也

惡稔易誅吉也

故平以滿無事而總以待有事而為之若

何

總謂收積也故使國家從故平安之時滿積其財以無事之時收積至時散其積而用也

者立餘日而侈美車馬而馳多酒醴而靡

積謂富而積財

者富而侈食美車多醴財有所散因其散而收之

千歲毋出食此謂本事

雖復千歲常令自食其財無使他外縣人有主

則富者之財可得而收之此積之本

人此治用

官既積財人則於官取之以理其器

人必有所主主於財

用然而不治積之市謂不取官財以理其用翻乃積之於市使高價得其利也

一人積之下。一人積之上。此謂利無常。

財既入市則公私共

積之上雖積一分下亦積一分可謂利無常也

百姓無寶。以利為首。

百姓無他

寶唯以利為寶之首

一上一下。唯利所處。

利積多者百姓則從而歸之也利。

然後能通。通然後成國。

無利而不通則國亡也

利靜而不化。

觀其所出。從而移之。

利而不化者則由所出不變故也觀而移變之

視其

不可使。因以為民等。

等謂率而齊之不可使謂其人非有文武之材又不任作

役若此者使之率興利之人而齊之也

擇其好名。因使長民。

其有奸虛譽之

名者則擇之使為興利者之長

好而不已。是以為國紀。

好名不已財乃彌積

故為國紀

功未成者。不可以獨名。

積財之功未成則無獨與之名

事未

道者。不可以言名。成功。然後可以獨名。衆共言此人有名

事道。然後可以言名。然後可以承致酢。既有獨名又有言名

然後可以至於承君之酢報也先其士者之爲自犯。人有士行當推以爲先今

反自先之是爲自犯其過也後其民者之爲自贍。人能興利亦當先之充國

今乃後之是自爲其贍不憂國也輕國位者國必敗。輕國位則有散君之心故

國敗也疎賢戚者謀將泄。疎賢戚則有外顧之意故謀泄毋仕異國

之人。是爲失經。異國之人所謂非我族類者也今而仕之其心異此謂失國之經也

毋數變易。是爲敗成。數變易則事繁而無功故曰敗成大臣得罪。

勿出封外。是爲漏情。毋數據大臣之家而飲酒。是

為使國大消。飲酒於臣家則威權移焉物三堯在。

臧於縣。返於連比。若是者。必從是鬻。亾乎。雖使三堯在臧

但懸其物而不散施之終亦不能守其物。亾必不返於連比之臣。臣既得之自用。樹福則國從是鬻。

敗而亾乎鬻。辟之若尊譚。未勝其本。亾流而下。譚即鼻字也

也。雖堯守藏不施。必亾。猶如尊位將反而未。能勝其本。此位既不可得。自然流而下者也。不平。

令。苟下不治。凡始理下者必先能平。令令既不平。令雖下而不理者也。高下者。

不足以相待。自處其高欲下待上必不待之也。此謂殺事立而壞。

何也。兵遠而畏何也。此謂弑君之事。其事既立而後壞如此者何也。即以德不

素積。民已聚而散何也。人不歸。無道故。輟安而危何也。神

祐故也皆謂篡弑功成而不信者殆兵強而無義者殘不

謹於附近而欲來遠者兵不信欲來遠者必謹於附近然後遠者來

也信略近臣合於其遠者立略禮謂不繁也言於近則略之於遠則合之若

此者則可以立功以立功先亡國之起毀國之族則兵遠而不畏自

疎國之宗族漸以至三者若此則國小而修大仁兵皆逃遠無兵則威息故不畏也

而不利猶有爭名者累哉是也不量國之小好修遠大雖復行仁不

遇其利而猶與他國樂聚之力以兼人之強以待

其害雖聚必散好自勉以聚力欲兼他人之強用此以禦危害如是者先難聚後必

散大王不恃衆而自恃百姓自聚供而後利之成

按別本注宗族國之藩屏若毀之則國弱兵寇遠而不畏也

而無害。

大王亶父為狄所攻乃去豳之岐杖策而往百姓曰仁君也不可失扶老携幼而從

之一年成邑二年成都三年五倍其初言大王雖有衆不恃但自恃其德故百姓隨而聚之供其所須而利之遂至於成

疎戚而好外。企以仁而謀泄。

賤寡而好大。

此所以危。

言自疎已親好交外人雖企慕於仁而所謀多泄漏

既賤且寡好為迂大凡此皆危敗之道也

衆而約。

謂與衆為約束也

實取而言

讓。

謂實取彼物於言更成遜讓

行陰而言陽。

於行實為陰密在言更成顯陽利

人之有禍。

謂因禍而生利

言人之無患。

人雖實禍於言乃為無患

吾欲

獨有是若何。

凡此獨君之事也問獨有之何如自衆而約已下公問之辭

是故

之時陳財之道可以行今也。利散而民察必放之。

身然後行。

管氏言此乃古之陳設致財之道亦可

置之於身勿令下知然

公曰謂何。

問所以長喪以

黜其時。

黜黜也居喪者毀厝之息謂增長

重送葬

以起身財。

重送葬則費用廣僇慢則不及事由人

一親往一親來所以合親也。

謂一親往成一親來

親

此謂衆約。

人皆親教之重葬可以起財故曰衆要之也

問用之若何。

問用衆要

巨瘞培所以使貧民也。

瘞培謂壙中埋藏處深暗也貧人雖無財

而有力故教之巨

美壟墓所以文明也。

壟墓高美文明而不

也。巨棺槨所以起木工也。

人習爲棺槨則多衣衾

所以起女工也。習為衣衾則增長女工也。猶不盡。故有次浮也。

謂上之理猶有不盡也。次浮謂棺槨壟墓之外遊飾也。有差樊。樊蕃也。謂壟墓之外樹以

蕃其制尊卑之外。有瘞藏。謂古之樊者或藏以金玉或以器物此棺槨之

次浮也。作此相食。然後民相利。守戰之備合矣。方喪之時

孝子荒迷或不舉火鄰里為食以相飼如此則遞相銜親恩情結固至於守戰之時必誠力齊敵而

不能當。鄉殊俗。國異禮。則民不流矣。流移也。俗禮之矣。鄉殊俗國異禮則民各

得其所安故。不同法。則民不困。鄉丘老不通。覩誅

流散。則人不眺。丘大也。大老者各足於其所不相交通流散於其鄉則誅之今其覩

見如此則人安其本。安鄉樂宅。享祭而謳吟稱號

不眺望他所而歸之。

者皆誅。所以留民俗也。

皆令安樂鄉宅享祭先祖其有謳吟思於他所者則

誅之或有稱舉號詠於他鄉者皆誅之凡此皆欲留止人俗不令轉移

斷方井田之

數。謂分人之地每斷定其方而立之田數屋三爲井也

乘馬甸之衆。

每一甸之衆數

賦長轂一乘馬四匹謂之乘馬十六井曰丘四丘爲甸

制之陵谿立鬼神而

謹祭。

每大陵深谿皆有靈焉立鬼神之祠使人祭之

皆以能別以爲食數。

示重本也。

人之大小皆各有材能多者食衆能少者食寡故曰以能別爲食數凡此皆重

人本之事也

故地廣千里者祿重而祭尊其君無餘。

言不

修祭以餘地與他若一者從而艾之

從謂次當受封者艾謂減

削也言修祭之君受地與他同故曰若一者則削減其地與次受封之君也

君始者。

謂始

為君者也艾若一者從乎殺與于殺若一者言始受封之君本既

無地故取先受君者彼或不與從而殺之彼或自取與受而殺之彼自取與于始封者今與先受封

者地均若一也從者艾艾若一者從于殺與于殺若一者

從無封始王事者上王者言從者先無封令始王事故艾取他國之地與

先者均齊若一則止也上事霸者生功言重本言諸侯既受地分則上事

霸主隨政命以生立其功凡此皆為重本也是為十禺分免而不爭言

先人而自後也禹猶區也十禺謂十里之地每里為一禺故曰十禺若他國來分明

勸勉而與之不敢交爭如此官禮之司言國官禮者所以先他人自取其後各有私

昭穆之離離謂次位之別也先後功器事之治功有大小器有精麤

各定其先後之差也尊鬼而守尊鬼謂謹其享祭之禮也故戰事之任高

功而下殂本事戰士雖有高下之殊各令殂其本事也食功而省利

勸臣勸其有功省其無功則臣勸也上義而不能與小利上當操大義而

主斷不可顧小利而移也五官者人爭其職然後君聞官爭理職則國

治故君名聞於天下祭之時上賢者也謂助祭之時賢者居上為儀而已非能有

所益故君臣掌祭者掌禮以行事所用其智謀或君有故使臣攝之事亦無曠故曰君臣

也君臣掌則上下均臣能行君事故曰上下均也此以知上賢

無益也其亾茲適祭祀之時非不上賢但庸臣亦能行君之事無損於令主人雖

云上賢而不用其智謀與祭時適故曰上賢者亾無益既不賢則動皆違理故茲適於危

按此以下至
雖有聖人臨
用之皆錯簡
也

謂空上之而已而役賢者昌役賢則功成故國昌上義以禁

暴義者所以除去不宜故禁暴也尊祖以敬祖祖始也尊立祖廟所以敬始封之君

也聚宗以朝殺示不輕為主也謂聚會也小之封宗以朝於君而有

親疎之殺凡此載祭明置載行也言公將為行祭至明而置之欲人不知

也高子聞之以告中寢諸子高子齊大夫聞君之將行故告中寢諸子

諸侯諸子之中寢諸子告寡人舍朝不鼎饋常禮居中之寢者中寢諸子告宮中女子曰公將有

常鼎饋而食今中寢諸子告宮中女子曰公將有

行故不送公言何故不送公也公言無行女安聞之曰聞

之中寢諸子索中寢諸子而問之寡人無行女安

聞之。吾聞之。先人諸侯舍於朝不鼎饋者。非有外

事。必有內憂。公曰。吾不欲與汝及若。若不欲與汝論此言也

女言至焉。不得毋與女及若言。至謂盡理吾欲致諸侯。

諸侯不至若何哉。女子不辯於致諸侯。婦人無豫於外政故

不明於致自吾不為污殺之事人。布織不可得而

衣。污殺言然人必有所許殺染戮者所以伏遠而

衣言此者欲桓公故雖有聖人惡用之。服者寡也

立威以服諸侯也能摩故道新道。定國家。

聖人亦何能用之堯為匹然後化時乎。摩謂新其事也故道謂先王之典刑

按污殺之事人尤言屈已下人也雖有聖人惡用之言不下人則諸侯不至雖聖人亦無用也

成新道定國安家言國貧而鄙富。苴美於朝市國。

然後可以化時也。朝貧而邊鄙富饒若此者邊鄙之邑國富而鄙貧。

必苞苴財貨好遺朝以市權利也。國富財故富鄙輸貨故貧其取半反也莫盡如市。

其物莫知盡入於市以市人不虛取故鄙人不虛市也者。勸也。勸者所以起本。善農者能

與故也。則自勸而不怠善而末事起不侈。本事不得立。謂

故能起本也。饒多也末事不饒多農選賢舉能不可得惡得伐

事不給故本事不得立。事不饒多農不服用。欲伐不損用百夫無長不可臨也。若無賢

之長無千乘有道不可修也。雖千乘之國有道以

人爲之夫紂在上惡得伐不得。紂在上位萬人讎之

也鬼神怒之雖其旅若

林莫不倒干自伐故言伐紂者力釣則戰守則攻釣則與之野

戰城守則固而攻之百蓋無築千聚無社謂之陋一舉而取

天下有一事之時也言紂人苟且雖有千聚之夫不立一社以統之如此者為

政之陋也故武王一舉取天下而有之此萬代一時之事也萬諸侯釣萬民無

聽雖使萬諸侯釣引於人上位不能為功更制其

能王乎居上位不獨立其功不更共緣故修法以

政治道則約殺子吾君故取夷吾謂替子君之子其能緣

順故常修理法制為政不違於道若此者可共謀

要殺君子之不當立者吾君所以取夷吾為替者為有此公曰何若問何以獨對曰以同以其德智

道也

公曰何若

取夷吾也

對曰以同

同故取也

其日久臨。可立而待。鬼神不明。

謂君子不當立者。雖久臨其位。危亡。

可立而待其享祭。鬼神也。禮又不能明也。

囊橐之食。無報明厚德也。

此論。

桓公之隱。雖以囊橐之食遺人。不求其報。所以明厚德也。

沈浮示輕財也。

其散施於

人不顧其沈。所以示輕財也。不得其報。曰沈得報曰浮。或曰祭川曰沈浮也。

先立象而

定期則民從之。

先立法象與人定期。人則率服皆順從也。

故為禱。

謂先人禱。

神祈。

朝縷綿。明輕財而重名。

縷。帛也。言每於朝置綿以賞賜。所明者輕。

財而重名者也。

公曰同臨。所謂同者。其以先後智渝者也。

所謂臣德同君者。能先後於君。其遇危難則智謀變而通之。詩所謂予曰有先後者也。

鈞同

財爭依則說。

假令財與人鈞。同人則悅而爭依於已。

十則從服。

若財十倍。

成

多彼則服而從之

萬則化成功而不能識

若財萬倍多彼則變化而無不

如意故可以成功而觀者莫能識之

而民期然後成形而更名則臨

矣

言人心期以為主相與樂推然後成形於以名前所服之人則臨之以為君矣

請問為

邊若何

問所以防禦邊境

對曰夫邊日變不可以常知觀

也

邊者兩國交爭寇敵同鄰日有變當應機而動故不可以常智亂

民未始變而

是變是為自亂

未變者應機未發且當循常而伺今人未當變而輒為變此謂先

時也更益其亂故曰是為自亂也

請問諸邊而參其亂任之以事

因其謀

諸變則四變也謂參驗知其委變之亂然後以事任之因其所謀而用之此已上公

問之辭也

方百里之地樹表相望者丈夫走禍婦人備

食

謂百里之國自國都至邊境每於高險之處樹立其表使遞相望其有寇賊之禍丈夫則走而

奔命婦人則備食以給之也

內外相備

外拒寇以防內內備食以給外故曰相備也

春秋一日敗曰千金稱本而動

春秋種獲尤為農要此二時而有戰

但經一日敗費千金故為國者必當稱本而動也

候人不可重也唯交於

上能必於邊之辭

候人謂謁候之來入國者候人入國或伺我虛實覘我動靜不

可使重之唯有能與上交必定邊境之辭至國不易者其可重也

行人可不有私

不有私所以為內因也

行人使人也若何而可唯不有私耳無私則意成故

能為國內成事者也使能者有主矣而內事

使人出境必有主其所主者

欲成內事萬世之國必有萬世之實

無萬世之實不能成萬世之國

也必因天地之道

天地之道順以動者也

無使其內使其外

應內而外

使其小毋使其大弃其國寶

應小而失大事之宜

大臣國之寶也今非理使之故曰弃國寶也

使其大賢一與而聖稱其

寶使其小可以爲道

謂使其大臣當尊之一與其事必無轉移知此則舉輒有

成能立聖人之功謂稱其寶矣

能則專專則佚

使得其能於事必專專則功成故佚

樂椽能踰則椽於踰

椽猶梯也謂鑿椽以爲梯凡欲蹈越高遠必因梯而後能

若不因梯直欲踰之則不能踰矣然則踰因梯而踰矣此喻成功必有良臣賢佐然後事遂而名立

也能宮則不守而不散

宮謂防禦之國四國也能有四國之宮則不有寇難

若無官直欲守之其衆必散也

衆能伯不然將見對

伯長也謂材能之士衆必

能為之長。若不能長之豪傑之人。將來對已。以兩雄角兩雄之道也。君子者。勉於糺

人者也。

君子者德民之稱。故但糺察人不為人所糺。

非見糺者也。故輕

者輕。重者重。前後不慈。

輕謂臣人。重謂君也。凡君臣所以能相慈者。輕能事

重重能制輕。輕然後慈惠之心油然而生矣。今輕自在。輕重自在。重或前後不相交接。否之謂也。何慈

之有乎。

凡輕者操實也。

臣須君食故必操君實也。

以輕則可使而

操實則可使也。

重不可起輕。

雖重無實則輕不可起用。

重有齊。重以為

國。

重者不限則以為國。

輕以為死。

可以道使輕。

毋全祿。貧國而

用不足。

欲全其祿。不以與下。則賢去而人散。故國逾貧而用逾不足也。

毋全賞。好

德惡。使常。

雖曰好德全賞而不與。雖曰惡。使所使者乃常人。若此者。敗亡之道。請

問先合於天下而無私怨。謂與天下合同人皆樂推故無私怨也。犯

強而無私害。雖犯於強乃以公義故無私害謂貢楚苞茅之比也。爲之若何。

對曰。國雖強。令必忠以義。令忠以義雖強必德之也。國雖弱。令

必敬以哀。令敬以哀雖弱必免也。強弱不犯。則人欲聽矣。犯雖

輕弱則人違之。先人而自後而無以爲仁也。先人自後大國禮之何仁

之爲也。加功於人而勿得。施功而不求於報也。所橐者遠矣。橐貨

而匱民者當遠之也。所爭者外矣。交爭無禮者當遣之外也。明無私交。則

無內怨。私交則不公而偏故內怨起之。與大則勝。能親與大國故得勝。私交

衆。則怨殺夷吾也。使君私交者夷吾之由故恐衆怨而殺之。如以予人

財者。不如無奪時。如以予人食者。不如毋奪其事。

不奪其事則各安其業食無不足也此謂無外內之患事故也。財食足則

外內之患忘也君臣之際也。君臣非有骨肉之親禮義者

人君之神也。禮義在則君尊臣卑且君臣之屬也。

以義相屬親戚之愛性也。相親相愛性也使君親之察同索屬

故也。索求也君親之於臣子同求其愛敬矣使人

君不安者屬際也。使君不安其位者則臣但不可

不謹也。臣無愛敬或化爲仇敵故不可不謹之也賢不可威。威賢則邦國殄瘁

能不可留。材能當引用之不杜事之於前易也。水

管子
卷之五
法法
并

鼎之汨也。

姦凶之事先其未然而杜塞之則甚易猶水之在鼎以烹之食事亦不擾也

人聚之壤地之美也。

由是地美故人聚之也

人歿之。若江湖

之大也。

人所以爲君致死者則君量若湖水之大無不容納故也

求珠貝者不

令也。

君之於人有所簡擇若求珠貝之爲也人必去而不令之

逐神而遠熱。交

解者不處。兄遺利。

君之於人也使敬之若逐神長之若遠熱其逐神者交解祭祀

不敢留處其遠熱也雖有兄弟之親亦遺利而去君之尊嚴莫與大誰敢窺覷之哉

夫事左。

謂人君行事不得正

中國之人觀危國過君而弋其能者豈

不幾於危社主哉。

中國謂得禮義之中國也弋取也中國之人見危國過君不能

用賢道爲已用如此則過君之社主近於危也

利不可法故民流神不可

法故事之

神亦不得其法不知神之所在故

天地

不可留

故動化故從新

天施地化日夜不息故能生成不已以天地變不可

留停故動化其故以就其新然亦循故之四時周而復始無所易之也

是故得天者

高而不崩

謂得天變化日新之理故能常保其尊高而不崩壞者也

得人者卑

而不可勝

得人則衆歸之故雖卑不可勝

是故聖人重之

謂重人天也

君重之

謂重君也

故至貞生至信至

貞正也謂正心生則至信生而應之

也言往至綽生

綽謂急言私已今空以言往而無其實則至綽已言生而應

至

自有道

正生則信至言往則綽來皆有因而然故曰至自有道

不務以文勝

情

以文勝情情彌虛也

不務以多勝少

少是能正衆非故多不能勝之

不動

則望有廡

君子儼然不動則望者如牆焉

旬身行

旬均也君子身行必令均平正

直法制度量王者典器也

理國之常器也

執故義道畏變

也

君人執守故義以尊於道者畏輕躁之人妄有所變也

天地若夫神之動

化變者也天地之極也

若能祀神而動化變流弊天地之極理善莫大焉

能與化起而王用則不可以道山也

若能隨神化而起王有天

下其所運用則不可以常道格之其富饒取類於山也

仁者善用智者善用

非其人則與神往矣

非其人尚能用之則明無不

神往

來也衣食之於人也不可以一日違也

一日違衣

幾乎不

親戚可以時大也

謂時大聚會之

是故聖

全也

以結其恩意

人萬民艱處而立焉

人者難靜而易擾故聖人處立其上常有戰兢之心畏難

之人死則易云

或者無所為不憂其為亂故易云也

生則難合也

有利欲之心合而無防或生姦謀故難合

故一為賞再為常三為固然

謂一時行其賜人則欣賴以為賞頻再為之則人以為常謂至此時必當有賞頻三為之則以為理

固當然無懷愧之心

其小行之則俗也

若小行其賞則人習之以為俗無過厚之

恩久之則禮義

久而一行厚賞則人荷德而懷恩此禮義之正者也

故無使

下當上必行之

無使下人每至時承當君上必行之賞也

然後移商人

於國非用人也

下既不希上賞則專意於市故商人皆移來入國也

不擇鄉

而處不擇君而使

商人常隨利往來故不擇鄉又不擇君

出則從利

入則不守

商人出國唯從利焉其入國遇寇難則恒怯而苟免不為君城守也

國之

山林也則而利之

商人雖不為國用亦有利於國猶山林也隨取而得其利則當

容受而取其利也

市塵之所及二依其本

市則眾聚喧囂尤多塵埃今使

工商二族依之以為本此亦處物之宜也

故上侈而下靡

得商賈之利故上侈下靡

而君臣相上下

得商工之用故依之章著上下之儀

相親則君臣之

財不私藏

相親則情公故不私藏財

然則貪動枳而得食矣

枳棘

者所為擁塞也農人貪商賈而動者則多枳塞其幸者但得貪食而已無餘利也

徙邑移

市亦為數一

此其有田邑之人今移於市此亦為費數而得一耳也

問曰多賢

可云

問多賢之理可言不

對曰魚鼈之不食呿者不出其淵

樹木之勝霜雪者。不聽於天。霜雪不能殺是士能

自治者。不從聖人。能自理者則有餘不豈云哉。能

理則雖聖人不能致夷吾之聞之也。不欲強能。材

自斯之外何可云者之。士心不慕已。不服智而不牧。士之材智上不若

旬虛期於月津。若出於一明。然則可以虛矣。月一

期津明潤貌君人之道當若每旬之虛而任數自

期以來日既至津然後出一明矣如此虛而任數

理足自明人但虛懷接故阨其道而薄其所予。則

物賢才自至亦猶是也士云矣。士之道藝則能阨而服之至人所與則不

薄而少之如此則必自來其理可言也不

擇人而予之。謂之好人。不擇人而取之。謂之好利。

遇人則與無所簡擇可審此兩者以為處行則云

矣謂多所愛所愛多不當與用此以為處身之行則其理可云矣兩者謂不擇取與不擇而取寧不擇而不方之

政不可以為國謂邪也曲靜之言不可以為道

也靜謀節時於政與時往矣凡為節度當合於時不

動以為道齊以為行守正不動以為道齊避世之

道不可以進取苟避世則晦明藏用若陽者進謀

幾者應感顯明其事者欲進而為謀再殺則齊殺

尚有參差必再殺然後可齊文然後運可請也既

則天下服故請問歷數之運將陟帝對曰夫運謀

位也陽者進謀已下公問之辭也

雜一作離

者。天地之虛滿也。合離也。

言歷運之謀崇替相因。若天地之有滿虛合離。

乃理之不可已者也。春夏為合。秋冬為虛。

春秋冬夏之勝也。

若無春秋。冬夏之變。

則不能相勝而成。歲有道之伐。無道亦猶是也。

然有知強弱之所尤。然後

應諸侯取交。

尤殊絕也。謂應運而王者必有智而強殊絕於眾。然後應諸侯可以取天

下之

故知安危國之所存。以時事天。以天事神。

謂

伸禮

以神事鬼。

謂依時而享鬼也。

故國無罪而君壽而民

不殺。智運謀而雜橐刃焉。

雖用智運謀亦須威以成之。故曰雜橐韜也。

其滿為感。

感則物應。故滿也。

其虛為亾。

亾則物散。故虛也。

滿虛之

合有時而為實。

滿時為實也。

時而為動。

虛時為動散也。

地陽時

貸

地在陽時假貸萬物精氣以長養也

其冬厚則夏熱其陽厚則陰

寒

厚謂過於寒熱冬有極寒夏有極熱夏有極熱冬有極寒

是故王者謹於日

至

謂冬夏至也當知二至之寒熱也

故知虛滿之所在以為政令

知其寒熱之虛為時令以順之

已殺生其合而未散可以決事

時冬

時既有肅殺其萌芽內發欲生也然其時方寒合而未有時可以決斷罰罪之事也

將合可

以禹其隨行為兵

禹謂事端初見也謂夏末初秋之時寒涼方至將凝合初

見其禹隨此時而行可以為兵威也

分其多少以為曲政

兵之所由各有多少

隨其多少委曲為政

請問形有時而變乎

謂歲年多吉凶之變可知

對曰

陰陽之分定則甘苦之草生也

陰陽之分定於吉則有甘草生薺是

也定於凶則苦從其宜則酸醎和焉謂從四時之宜以酸醎之

草生葶蘆是也味和而食焉若春多酸冬多鹹是也而形色定焉以為聲樂酸色青醎色黑

青聲角黑聲羽言定色而生聲夫陰陽進退滿虛亾時其散合可

以視歲唯聖人不為歲言陰陽滿虛散合可視知歲之豐荒也能知

滿虛奪餘滿補不足聖人善識滿虛之所在故奪有餘者補於不足以通

政事以贍民常或滿與虛萬人均平故能通達政事贍足於人使修常首地之

變氣應其所出謂地見災變之氣應其水之變氣

應之以精受之以豫水見災變之氣則當應之以精誠其祥不弭當受之者須

預有所防天之變氣應之以正天見災變之氣唯守正以應之也

備之也

且夫天地精氣有五。不必為沮。謂五行之時也。其

為沮敗也。其亟而反其重。咳動毀之進退。即此數之難

得者也。其為沮敗也。或纔有形而違反者。或遲重

或乍進乍退者。凡此皆災敗之數。難得而知之者。此形之時變也。謂歲年

變也。沮平氣之陽。若如辭靜。言欲沮敗平和之陽氣。默至而無形聲如辭言

之靜者。餘氣之潛然而動。愛氣之潛然而衰。胡得而

治動。災之餘氣。潛然發動。愛憐之氣已潛然而衰。則氣候之動難知者也。故曰胡得而治動自

沮平已下。對曰。得之衰時。位而觀之。得其沮氣衰敗之時。立分

位而觀。伯美。然後有輝。伯深思貌。謂深得其美。理然。然後情魂悅而貌輝然也。

修之心其殺以相待

既知災氣之所召則修德於心以禳之其凶殺之至必有

以待

故有滿虛哀樂之氣也

當察災而德禳或滿而樂或虛而哀也

故書之帝八神農不與存爲其無位不能相用問

運之合滿安臧

易之所序五帝謂伏羲神農黃帝堯舜書之所記三王夏殷周然於

八帝之中神農所存事迹獨少則以不爲位以觀災處氣又不用公問自今之後運之合滿何所藏

隱可得

二十歲而可廣十二歲而聶廣百歲傷神

管氏對曰從今之後二十歲天下安寧德義可廣又十二歲代將亂而攝其廣又百歲之後天下分

崩鬼神之神祀絕矣

周鄭之禮移矣

禮移則俗變也

則周律之廢矣

周之法

則中國之草木有移於不通之野者

時既戰爭

星乃腥脫爛
此語中却特
性所清郊血大變

廢於農事稼穡之地荆棘生焉
故草之屬移變於不通之野

然則人君聲服變

矣

聲謂樂聲衆亂則聲服俱變

則臣有依駟之祿

依稱也代衰則臣富故臣

多養駟馬及其受祿又以稱之

婦人爲政鐵之重反旅金

君勿則母后爲

政鐵者所以爲兵器當重之謂下流卑識不重鐵反旅陳於金而玩之者也

而聲好下

曲食好醎苦

謂聲之下而悲者食多醎苦之味者婦人之所好

則人君曰

退亟

既使婦人爲政則百度昏人君之退衰也豈不亟急哉

則谿陵山谷之

神之祭更應國之稱號亦更矣

更改也國衰則神之祀改其所應祭

國之稱號亦更矣市朝既變後聖既作故改其國號

視之亦變

旌麾之屬目視而取節今

變矣觀之風氣古之祭有時而星

或祭星以祈風氣之和者也

有

腥三獻燭一獻熟也

此星字析

時而星燿。

燿星之明或有祭明星者

有時而燿。

燿熟甚也謂有旱熟甚而祭

有

時而胸。

胸遠也或遠而為來歲祈福而祭之也

鼠應廣之。實陰陽之

數也。

鼠憂也凡此皆君之憂人故廣為祈福祥而祭之調陰陽為物也

華若落之。

名祭之號也。

言祭時為物作美號若花落之蒞物益其光輝

是故天子之

為國圖具其樹物也。

管子卷第

一終

